

GALLERIA D'ARTE MODERNA

“IL PUNTO”

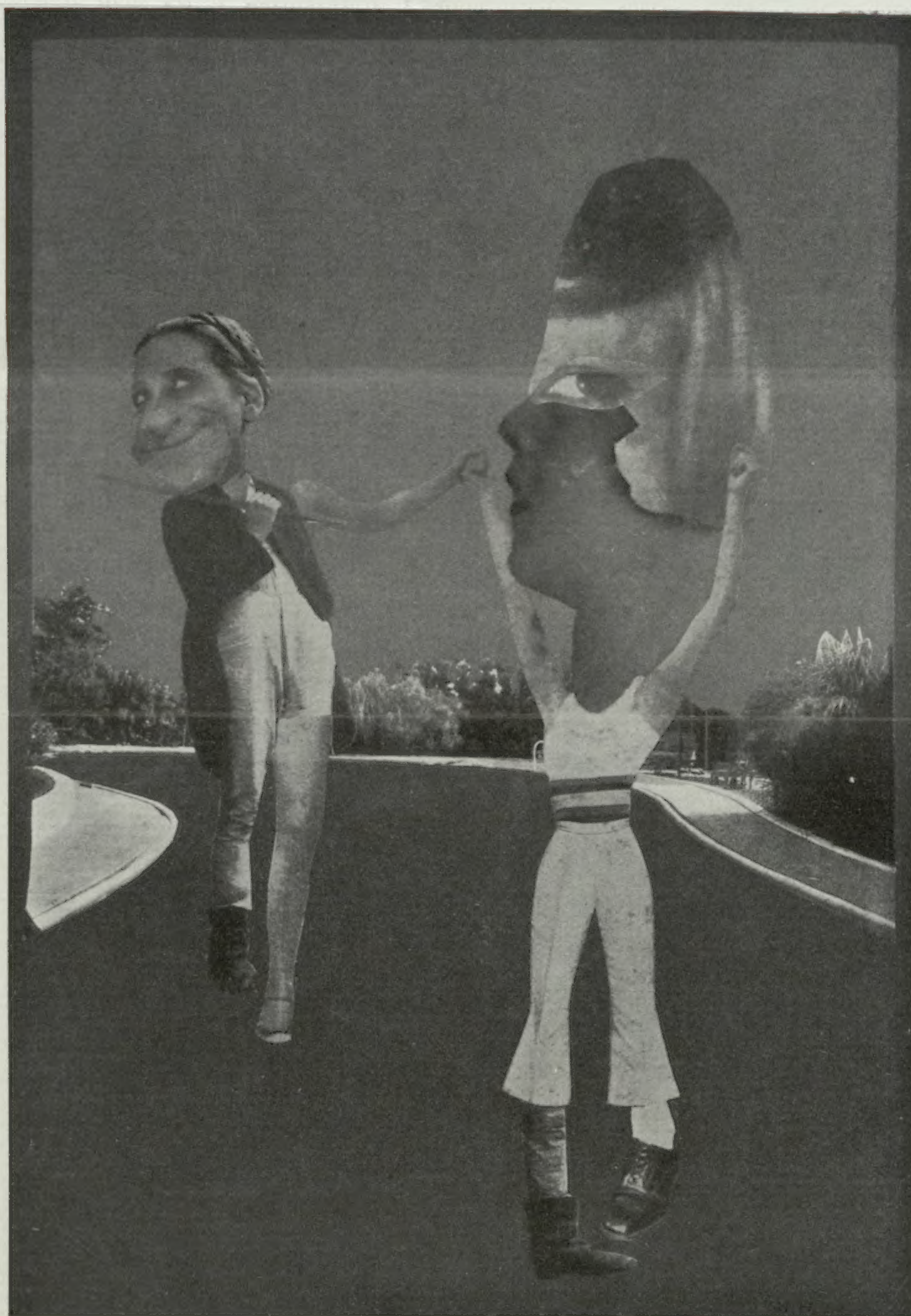
TORINO

Via Principe Amedeo, 1D - Telefono 51.01.64

Hannah Höch

(mostra personale)

COLLAGES, ACQUARELLI, TEMPERE dal 1916 al 1961



16. « Vagabondi », 1926 - collage.

Hannah Höch nasce a Gotha in Germania il 1° Novembre 1889. Studia pittura all'Accademia di Belle Arti di Berlino sotto la guida di Olrik e successivamente di Bengen. Dal 1918 prende parte attiva al Movimento Dadaista partecipando a tutte le esposizioni e manifestazioni del gruppo. Dal 1921 al 1930 trascorre diversi anni in Olanda vicino a Mondrian senza tuttavia mai interessarsi alla filosofia artistica dello Stijl-Gruppe. Con l'avvento del Nazismo si ritira in un piccolo villaggio nella campagna vicino a Berlino dove rimane sino al termine della guerra. Nel 1958 partecipa con un nutrito gruppo di opere alla grande mostra retrospettiva del Dadaismo organizzata dal museo di Dusseldorf. Sue opere si trovano presso la Galleria d'Arte Moderna di Berlino. Si possono trovare notizie sulla sua attività nelle più importanti monografie sul Movimento Dada: « Dada » - Willy Verkauf - Arthur Niggli, Svizzera; « Berlin Dada » - Walter Mehring, Arche - Zurigo; « Dada Profil »; e su altri testi: W. Seitz: « The Art of Assemblage » - Museo d'Arte Moderna, New York; Marcel Jean: « Histoire du Surrealisme » - Paris, 1959.

INAUGURAZIONE: VENERDÌ 21 GIUGNO 1963 - ORE 18

QUESTA MOSTRA È STATA ORGANIZZATA IN COLLABORAZIONE CON LA GALLERIA «IL LEVANTE» DI MILANO